



Il processo della morte

Insegnamenti sul processo della morte, grossolano e sottile, secondo il buddhismo vajrayana: come addestrarsi e prepararsi alla morte affinché essa diventi un'opportunità di evoluzione spirituale.

ངལ་གསོ



NGALSO
Western Buddhism

Lama Michel Rinpoche

Il processo della morte

Lama Gangchen



Peace Publications

I 25 fattori grossolani

i cinque aggregati

1. forma
2. sensazione
3. discernimento
4. fattori compositivi
5. coscienza

1. i quattro elementi

1. terra
2. acqua
3. fuoco
4. vento

2. i sei poteri sensoriali

1. vista
2. udito
3. olfatto
4. gusto
5. tatto
6. mente

3. i cinque oggetti

1. forma
2. suono
3. odore
4. gusto
5. tatto

4. le cinque saggezze di base

1. chiara come uno specchio
2. dell'equanimità
3. del discernimento
4. che tutto realizza
5. del dharmadhātu

Il processo di dissoluzione

La terra si dissolve nell'acqua

I cinque fenomeni della classe dell'aggregato della forma:

1. aggregato della forma
2. saggezza chiara come uno specchio della base
3. elemento terra
4. potere della vista
5. forma interna

segni esterni:

1. *aggregato della forma*: assottigliamento delle braccia e delle gambe, debolezza e mancanza di energia.
2. *saggezza chiara come uno specchio*: visione sfocata e non chiara.
3. *elemento terra*: il corpo si asciuga, le membra divengono sciolte e si prova la sensazione di sprofondare.
4. *potere della vista*: non si riesce ad aprire e a chiudere gli occhi.
5. *forma interna*: perdita di lucentezza del corpo e perdita della forza fisica.

segnale interno: la visione come un miraggio.

L'acqua si dissolve nel fuoco

I cinque fenomeni della classe dell'aggregato della sensazione:

1. l'aggregato della sensazione
2. l'elemento acqua
3. il potere dell'udito
4. il suono interno
5. la saggezza dell'equanimità

segni esterni:

1. *sensazione*: la perdita delle tre sensazioni in relazione alla consapevolezza del corpo.
2. *elemento acqua*: essiccazione dei fluidi interni quali saliva, sudore, urina e sangue.
3. *potere sensoriale dell'udito*: incapacità di sentire i suoni esterni e interni.
4. *suono interno*: non si sente più il suono del vento nell'orecchio.
5. *la saggezza dell'equanimità*: la perdita delle tre sensazioni in relazione alla coscienza mentale.

segnale interno: la visione del fumo.

Il fuoco si dissolve nel vento

I cinque fenomeni della classe dell'aggregato del discernimento:

1. aggregato del discernimento
2. elemento fuoco
3. potere sensoriale dell'olfatto
4. odore interno
5. saggezza del discernimento

segni esterni:

1. *aggregato del discernimento*: l'incapacità di distinguere i propri cari, i propri genitori e i figli.
2. *elemento fuoco*: la perdita di calore del corpo e del potere digestivo.
3. *potere sensoriale dell'olfatto*: l'inspirazione diventa debole e l'espirazione forte e lunga con un respiro difficoltoso.
4. *olfatto interno*: incapacità di sentire odori buoni o cattivi.
5. *la saggezza del discernimento*: incapacità di ricordare i nomi delle persone care, come i genitori e i figli.

segnale interno: la visione delle lucciole.

Il vento si dissolve nello spazio della coscienza

I sette fenomeni della classe dell'aggregato dei fattori compositivi:

1. aggregato dei fattori compositivi
2. elemento vento
3. potere sensoriale del gusto
4. potere sensoriale del tatto
5. gusto interno
6. tatto interno
7. saggezza che tutto realizza

segni esterni:

1. *aggregato dei fattori di composizioneale*: incapacità di spostare il corpo.
2. *elemento vento*: *inspirazione ed espirazione cessano*, i dieci venti interni sono al cuore.
3. *potere sensoriale del gusto*: la lingua è spessa, corta e alla base è blu.
4. *potere sensoriale del tatto*: perdita della percezione tattile del ruvido o del liscio.
5. *tatto interno*: incapacità di sentire i sei gusti.
6. *tatto interno*: perdita della percezione tattile del ruvido o del liscio.
7. *la saggezza che tutto realizza*: incapacità di ricordare o desiderare qualsiasi azione o necessità mondana.

segnale interno: la visione della fiamma di una candela.

I cinque fenomeni della classe dell'aggregato della coscienza:

1. gli 80 stati mentali naturali
2. le quattro visioni:
 1. la mente della visione bianca - vuoto
 2. la mente della diffusione rossa - molto vuoto
 3. la mente del buio pesto - grande vuoto
 4. mente della chiara luce della morte - completamente vuoto

1. gli 80 stati mentali naturali *si dissolvono* nella mente della visione bianca

1. 33 stati risultanti dall'avversione (rabbia)
2. 40 stati risultanti dall'attrazione (desiderio)
3. 7 stati risultanti dall'ignoranza

2. la mente della visione bianca *si dissolve* nella mente della diffusione rossa

3. la mente della diffusione rossa *si dissolve* nella mente del buio pesto

4. la mente del buio pesto *si dissolve* nella mente della chiara luce della morte

le nove unioni o nove mescolamenti

Le tre unioni durante lo stato di veglia

1. l'unione della chiara luce in meditazione con il Dharmakaya - corpo di verità (mente molto sottile che realizza, in modo non duale, la sua propria natura come priva di esistenza intrinseca).
2. l'unione del bardo in meditazione con il Samboghakaya - corpo di godimento

3. l'unione della rinascita in meditazione con il Nirmanakaya - corpo di emanazione

Le tre unioni durante il sonno

1. l'unione della chiara luce del sonno con il Dharmakaya
2. l'unione del sogno con il Samboghakaya
3. l'unione del risveglio con il Nirmanakaya

Le tre unioni al momento della morte

1. l'unione della chiara luce della morte con il Dharmakaya
2. l'unione del bardo con il Samboghakaya
3. l'unione della rinascita con il Nirmanakaya





Stampato su carta 100% riciclata e biodegradabile
presso l'Albagnano Healing Meditation Centre, Verbania



KUNPEN LAMA GANGCHEN

ISTITUTO PER LO STUDIO E LA DIFFUSIONE DEL BUDDHISMO VAJRAYANA IN OCCIDENTE

— Associato all'Unione Buddhista Italiana —

SEDE MILANO

Via Marco Polo, 13
20124 Milano (MI) Italia
Tel +39 02 29010263
kunpen@gangchen.it
kunpen.ngalso.net

SEDE VERBANIA

Via Campo dell'Eva, 5
28813 Albagnano di Bèe (VB) Italia
Tel +39 0323 569601
reception@ngalso.net
ahmc.ngalso.net